Hell und dunkel

Boo! Mit einem einzigen Bleistift kannst du viele Stufen malen: ganz hell, mittel und ganz dunkel. Heute lernst du, wie Hell und Dunkel ein Bild lebendig machen. Prüfe zuerst jeden Satz. Du schaffst das!

Stimmt das? Kreise ja oder nein ein.

Ein Schatten ist hell.	ja	nein
Wer fester drückt, malt dunkler.	ja	nein
Licht macht eine Seite hell.	ja	nein
Ein weicher Bleistift malt heller.	ja	nein
Mit einem Stift malt man viele Stufen.	ja	nein

Hell oder dunkel? Schreibe in die Spalte.

Höhle Schatten Schnee Mittag Nacht Zitrone

hell	dunkel

Bonus: Ist es hell oder dunkel? Kreise ein.



hell dunkel



hell dunkel

Weiche Bleistifte (B, 2B, 4B) malen dunkler als harte (H). Für diese Blätter reicht ein normaler HB-Bleistift.



Hier gibt es noch mehr!

Übungsblatt
B3403-1

© 2026 banoo.boo – Nutzung für Privat & Unterricht erlaubt. Keine öffentliche Weiterveröffentlichung.

Hell und dunkel

Male die Kästchen von hell nach dunkel aus. Drück dafür immer ein bisschen fester auf. Boo-tastisch, so wird es Stufe für Stufe dunkler!

Deine Idee: Male die Kästchen von hell nach dunkel aus.

hell dunkel

Stimmt das? Kreise ja oder nein ein.

Das erste Kästchen bleibt fast weiß. ja nein

Das letzte Kästchen ist am hellsten. ja nein

Bonus: Ist es hell oder dunkel? Kreise ein.



hell dunkel



hell dunkel



hell dunkel



hell dunkel



hell dunkel



hell dunkel

Hier gibt es noch mehr!

Übungsblatt
B3403-2

© 2026 banoo.boo – Nutzung für Privat & Unterricht erlaubt. Keine öffentliche Weiterveröffentlichung.

Hell und dunkel

Schraffieren heißt: viele feine Linien nebeneinander. Je enger die Linien, desto dunkler. Du wirst sehen, das ist gar nicht so schwer. Boo-tastisch!

Schraffieren übt die Feinmotorik. Lass dein Kind langsam beginnen, gleichmäßige Abstände sind wichtiger als Tempo.



So schraffierst du. Nummeriere.

- [ ] Für ganz dunkel kreuz und quer schraffieren.
- [ ] Für dunkel enger zeichnen.
- [1] Bleistift locker halten.
- [ ] Feine Linien nebeneinander ziehen.

Bonus: Stimmt das? Kreise ja oder nein ein.

Enge Linien wirken dunkler.	ja	nein
Schraffieren geht nur mit Farbe.	ja	nein
Kreuzschraffur ist sehr dunkel.	ja	nein

Deine Idee: Schraffiere ein Feld locker und eins eng.

Hier gibt es noch mehr!

Übungsblatt
B3403-3

© 2026 banoo.boo – Nutzung für Privat & Unterricht erlaubt. Keine öffentliche Weiterveröffentlichung.

Hell und dunkel

Boo! Licht macht eine Seite hell, auf der anderen Seite liegt der Schatten. Lies den Text über einen berühmten Maler. Boo-per!

Lies den Text.

Der Maler Rembrandt lebte vor fast 400 Jahren in den Niederlanden. Er war ein Meister von Hell und Dunkel. Auf seinen Bildern fällt das Licht auf die Gesichter, der Rest liegt im Schatten. So schaut man sofort auf das Wichtigste.

Beantworte die Fragen.

Wo lebte Rembrandt?

in den Niederlanden

Wohin fällt auf seinen Bildern das Licht?

Stimmt das? Kreise ja oder nein ein.

Licht lenkt den Blick.	ja	nein
Rembrandt malte nur helle Bilder.	ja	nein
Im Schatten ist es dunkler.	ja	nein
Rembrandt lebte in Frankreich.	ja	nein

Bonus: Ist es hell oder dunkel? Kreise ein.



hell dunkel



hell dunkel

Hier gibt es noch mehr!

Übungsblatt
B3403-4

© 2026 banoo.boo – Nutzung für Privat & Unterricht erlaubt. Keine öffentliche Weiterveröffentlichung.

Hell und dunkel

Zum Schluss malst du eine Kugel, die richtig rund aussieht, nur mit Hell und Dunkel. Boosa, du bist ein Profi!

Stimmt das? Kreise ja oder nein ein.

Unter einer Kugel liegt ein Schatten. ja nein

Eine Kugel ist überall gleich hell. ja nein

Deine Idee: Male eine Kugel mit Licht und Schatten.

Bonus: Ist es hell oder dunkel? Kreise ein.



hell dunkel



hell dunkel



hell dunkel



hell dunkel

Hier gibt es noch mehr!

Übungsblatt
B3403-5

© 2026 banoo.boo – Nutzung für Privat & Unterricht erlaubt. Keine öffentliche Weiterveröffentlichung.