



Bücher entdecken

Boo! Ein Buch verrät viel, bevor man es aufschlägt. Auf dem Umschlag stehen Titel, Autorin oder Autor und hinten der Klappentext. Verbinde die Teile mit ihrer Erklärung.

Nimm ein echtes Buch in die Hand und such jeden Teil darauf.



Was ist das? Verbinde.

der Titel ●

die Autorin ●

der Klappentext ●

der Verlag ●

der Umschlag ●

● hat das Buch gedruckt

● macht neugierig

● schützt das Buch

● Name des Buches

● hat das Buch geschrieben



Stimmt das? Kreise ein.

Der Klappentext verrät das Ende.

Der Klappentext steht meist hinten auf dem Buch.

Ein Sachbuch erklärt Dinge, die wirklich so sind.

In einer Geschichte darf etwas erfunden sein.

Jedes Buch hat Bilder.

Der Titel steht vorne auf dem Buch.

Ein Lexikon erklärt Wörter von A bis Z.

Ein Comic hat keine Bilder.

In der Bücherei kann man Bücher ausleihen.

Ein Gedichtband enthält viele Gedichte.

ja nein

ja nein

ja nein

ja nein

ja nein

ja nein

ja nein

ja nein

ja nein

ja nein



Hier gibt es noch mehr!

Übungsblatt
D424-1





Bücher entdecken

Lies den Klappentext. Würdest du das Buch lesen? Ein guter Klappentext stellt die Hauptfigur vor, nennt ein Problem und endet mit einer Frage. Boo-per!

Achte auf drei Dinge: Wer ist die Hauptfigur? Was ist das Problem? Welche Frage steht am Schluss?



 Lies: Klappentext

Banoo ist ein kleines Gespenst auf Schloss Spukstein. Er kann niemanden erschrecken, nicht einmal eine Maus. Als eines Nachts ein fremder Schatten durch den Rittersaal schleicht, muss Banoo mutig sein. Doch was will der Schatten im Schloss?



 Stimmt das? Kreise ein.

Die Hauptfigur ist Banoo.

ja nein



Am Ende steht eine Frage.

ja nein



Wir erfahren, wer der Schatten ist.

ja nein



Banoo kann alle erschrecken.

ja nein



 Wie könnte die Geschichte weitergehen? Schreib deine Idee.



Hier gibt es noch mehr!

Übungsblatt
D424-2





Bücher entdecken

In einem Lesetagebuch schreibst du auf, was du liest und was du darüber denkst. Fülle die Seite für ein Buch aus, das du gerade liest. Boo-tastisch!

Schreib gleich nach dem Lesen, dann Erinnerst du dich am besten. Eine Seite pro Kapitel reicht.



Titel und Autorin oder Autor:



Die Hauptfigur heißt ... Sie ist ...



Das passiert in diesem Kapitel:



Meine Lieblingsstelle:



Was ich darüber denke:



Hier gibt es noch mehr!

Übungsblatt
D424-3





Bücher entdecken

Eine Buchvorstellung macht anderen Lust aufs Lesen. Ordne die Teile so, wie du sie vortragen würdest. Boosa!

Überleg, was die Zuhörer zuerst wissen müssen. Das Ende verrätst du nie.



 In welcher Reihenfolge? Schreibe die Zahlen in die Kästchen.

- | | | |
|--------------------------------|---|---|
| ☐ | Ich lese eine spannende Stelle vor. |  |
| <input type="text" value="1"/> | Ich zeige das Buch und nenne Titel und Autorin. | |
| ☐ | Ich sage, warum mir das Buch gefällt. |  |
| ☐ | Ich erzähle den Anfang, aber nicht das Ende. |  |
| ☐ | Ich stelle die Hauptfigur vor. |  |

 Ist das ein guter Tipp? Kreise ein.

- | | | | |
|-------------------------------------|----|------|---|
| Ich lese sehr schnell vor. | ja | nein |  |
| Ich verrate das Ende. | ja | nein |  |
| Ich schaue die Zuhörer an. | ja | nein |  |
| Ich übe die Lesestelle vorher. | ja | nein |  |
| Ich sage meine eigene Meinung. | ja | nein |  |
| Ich drehe der Klasse den Rücken zu. | ja | nein |  |
| Ich zeige das Buch. | ja | nein |  |
| Ich nuschle beim Vorlesen. | ja | nein |  |
| Ich beantworte Fragen der Klasse. | ja | nein |  |



Hier gibt es noch mehr!

Übungsblatt
D424-4





Bücher entdecken

Plane deine eigene Buchvorstellung. Schreib nur Stichwörter, keine ganzen Sätze. Dann kannst du frei sprechen. Boosa!

Schreib nur Stichwörter, keine ganzen Sätze. So kannst du frei sprechen.



Titel, Autorin oder Autor:



Hauptfigur:



Der Anfang in Stichwörtern:



Diese Stelle lese ich vor (Seite):



Darum gefällt mir das Buch:



Hier gibt es noch mehr!

Übungsblatt
D424-5



Bücher entdecken

Jetzt bist du Klappentext-Schreiber. Schreib einen Klappentext für dein Lieblingsbuch oder für ein Buch, das es noch gar nicht gibt. Verrate nicht das Ende! Boo-rrillant!

Lies deinen Klappentext laut. Macht er neugierig? Dann ist er gut.



Mein Klappentext:

This image shows a full page of blank handwriting practice paper. It features horizontal ruling lines spaced evenly down the page. The background consists of alternating light blue and white horizontal bands. There are no margins, text, or other markings on the page.

Prüfe und hake ab.



Ich stelle die Hauptfigur vor.



Ich nenne ein Problem.



Am Ende steht eine Frage.



Ich verrate das Ende nicht.



Hier gibt es noch mehr!

Übungsblatt
D424-6